

IN AULA. Dopo tre mesi di didattica a distanza per 350 insegnamenti e cinquanta lauree online tre sessioni di Scultura, Pittura, Decorazione

All'Accademia Santa Giulia si torna sui banchi

In totale saranno quindici i giovani che ritroveranno gli spazi per studiare l'arte dal vivo e non con un «pc»

Misurazione della temperatura, autocertificazione sanitaria, mascherine, gel, sanificazione, limiti agli accompagnatori. Con tutte le precauzioni del caso sono iniziate ieri all'Accademia Santa Giulia le discussioni della tesi in presenza. Dopo tre mesi di didattica a distanza per 350 insegnamenti, dopo cinquanta lauree assegnate online, si è stabilito di organizzare tre

sessioni dal vivo per i corsi di Scultura, Pittura, Decorazione. Materie con al centro la creazione di un'opera artistica in cui contano molto l'impatto sensoriale, l'effetto da vicino, e magari anche la soddisfazione dell'artista per il coronamento finale della sua formazione, della sua ricerca e progettualità.

Non sarà proprio come una volta, con la grande aria di festa della giornata, ma sarà un momento importante. In totale saranno 15 i giovani che ritroveranno gli spazi sin qui vissuti in via Tommaseo, otto gli scultori di ieri, 4 i pittori

odierni, 3 i decoratori di domani. Non solo allora, dal giorno 15 del mese saranno progressivamente riavviati anche i laboratori, esperienza determinante per molte discipline, cominciando subito a sperimentare quello che attende dopo l'estate con il nuovo anno. Per coloro che, a causa di vari motivi, ad esempio il problema dei trasporti o della quarantena, non avranno la possibilità di esserci, rimarrà comunque concomitante la possibilità di seguire da casa: nel 2020-21 le misure indicate dal Comitato tecnico, anche se non ancora uf-

ficializzate dal ministero, verranno rispettate per far rientrare gli studenti, ma continuerà un mix di partecipazione in sede e online, unendo al consolidato il nuovo e il positivo delle prove da lockdown.

NATURALMENTE si programmerà in modo da affidare all'etere alcune discipline e alcuni corsi, tenendo in sede le attività pratiche e le materie che più necessitano dell'aula. Anche gli esami rispetteranno la ratio attualmente vigente: a distanza tutto ciò che sarà non solo possibile ma sensato fare; in presenza solo le



Fabio Lombardi, uno degli studenti impegnati ieri nella discussione, mostra alla commissione le sue opere di seta

discipline per le quali il valore aggiunto sarà irrinunciabile, pur in sicurezza.

Per dare un supporto nelle difficoltà del presente e per incentivare le matricole, in un difficile periodo in cui i rilevamenti nazionali mostrano il rischio di una perdita di nuove iscrizioni alle formazioni post diploma, come già le università anche Santa Giulia ha disposto alcuni interventi. Con uno stanziamento di 50mila euro sono state predisposte cento borse di studio, con 150mila euro si effettueranno sconti di retta agli iscritti entro l'11 luglio, e infine verrà istituito il prestito d'onore, finanziamento personale a condizioni favorevoli per gli studenti. ● **MA.BI.**